

# MU.1

## Singen und Sprechen

### C Liedrepertoire

#### 1. Die Schülerinnen und Schüler können Lieder aus verschiedenen Zeiten, Stilarten und Kulturen singen und verfügen über ein vielfältiges Repertoire.

Querverweise  
EZ - Sprache und Kommunikation (8)  
EZ - Zusammenhänge und Gesetzmässigkeiten (5)

#### MU.1.C.1 Die Schülerinnen und Schüler ...

|   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                |
|---|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | a | » können sich auf verschiedene Stimmungen in Liedern einlassen und mitsingen.                                                                                                                                                                                                |                                                                                                |
|   | b | » können aus ihrer Lebenswelt Kinderlieder und Singspiele singen (z.B. Alltag, Familie, Heimat, Natur).                                                                                                                                                                      |                                                                                                |
|   | c | » können Kinderlieder in Mundart, Standardsprache und aus unterschiedlichen Kulturen singen.                                                                                                                                                                                 |                                                                                                |
|   | d | » können Lieder, Kanons und Volkslieder singen und verfügen über ein Repertoire.                                                                                                                                                                                             |                                                                                                |
| 2 | e | » können ausgewählte Lieder aus verschiedenen Stilarten singen (z.B. klassische Musik, Pop, Jazz).                                                                                                                                                                           |                                                                                                |
|   | f | » können die Eigenart von Liedern aus unterschiedlichen Kulturen singend interpretieren und dem entsprechenden kulturellen Kontext zuordnen (z.B. Liebeslied, Heimatlied, Schweizerische Landeshymne, Lieder zu Festen und Ritualen verschiedener Länder, Jahreszeitenlied). | BNE - Kulturelle Identitäten und interkulturelle Verständigung<br>FS1E.6.A.1.a<br>FS2F.6.A.1.a |
| 3 | g | » können Beispiele aus der aktuellen Musikszene singen und ihre musikalischen Präferenzen einbringen.                                                                                                                                                                        |                                                                                                |
|   | h | » können Lieder aus unterschiedlichen Stilarten singen, die sprachlichen Besonderheiten berücksichtigen und den damit verbundenen Ausdruck erproben.                                                                                                                         | FS1E.6.A.1.d<br>FS2F.6.A.1.d<br>FS3I.6.A.1.d                                                   |
|   | i | » können Singtechniken aus verschiedenen Stilarten unterscheiden und erproben (z.B. Kunstlied, Popgesang).                                                                                                                                                                   |                                                                                                |
|   | j | » können Lieder und exemplarische Kunstlieder aus Geschichte und Gegenwart solistisch oder chorisches interpretieren.                                                                                                                                                        |                                                                                                |